

## LABORATORIO 3

### il gesto espressivo e le sue forme, terzo livello

Andare oltre per esplorare ognuna delle mille pieghe più intime delle nostre emozioni, per schiudere porte serrate dal timore di mettersi in gioco, osando, sbagliando. Per scovare una nuova voglia di guardare, e guardarsi, ogni volta da un'angolazione diversa, scorgere sentieri celati, inutilizzati e percorrerli, giocare con la "verità" senza permettere che la "verità" si prenda gioco di noi.

Questo è il livello avanzato del Laboratorio: per chi ha già avuto precedenti esperienze teatrali e per chi ha già lavorato con noi in altri corsi e livelli. Le richieste di adesione saranno valutate a seguito di colloqui individuali con lo staff.

E' il punto di arrivo del nostro percorso didattico e prevede, oltre all'incontro formativo con gli insegnanti, anche uno spazio libero settimanale, a disposizione degli allievi per l'analisi di un testo teatrale sino alla realizzazione di una performance autogestita ma supportata e coordinata dagli insegnanti.

Durante l'anno sarà possibile frequentare **seminari tematici**, brevi approfondimenti a tema, la cui frequenza è facoltativa.

I seminari saranno anche l'occasione per lavorare tutti insieme, con gli allievi degli altri livelli e creare il gruppo che proseguirà il cammino nella seconda parte dell'anno: si avrà così la possibilità di sperimentare gruppi eterogenei, nei quali la condivisione di competenze ed esperienze diverse diventa parte integrante della formazione proposta.

Il percorso, dinamico e creativo, si concretizzerà nella realizzazione di uno spettacolo vero e proprio presso un teatro.

E' possibile scaricare il pdf del **Calendario delle lezioni e dei Seminari** dal nostro sito.

### Consigli pratici

---

In generale consigliamo un abbigliamento comodo: preferibilmente tuta o simile (a tinta unita poco appariscente, possibilmente scura) e calze anti-scivolo o scarpe da ginnastica. Le lezioni si terranno in uno spazio munito di parquet: è possibile quindi per chi lo desidera, lavorare a piedi nudi. Le lezioni prevedono un intervallo di circa 15 minuti. Consigliamo di portarsi acqua e un asciugamano.

### Informazioni tecniche

---

giorno: mercoledì  
durata del corso: da ottobre a giugno  
[da marzo a giugno: preparazione spettacolo]  
n° partecipanti: min. 8 - max 20  
orario: dalle 20.30 alle 23.30 circa  
durata delle lezioni: 180 minuti circa  
luogo delle lezioni: Tana di Messinscena - Largo Brugnattelli 13/7 Buccinasco (MI)