



MUSICAL THEATRE

un passo nel modo del Musical

Questo Laboratorio, nato in collaborazione con Gianluca Sticotti e Silvia Contenti (performer della Compagnia della Rancia), ha lo scopo di avviare bambini e ragazzi al Musical Theatre, concepito e sviluppato nella Broadway americana e nel West End londinese.

Nel musical non c'è danza senza canto, non c'è canto senza recitazione: ecco perché le discipline verranno studiate l'una a fianco all'altra.

L'obiettivo di questo corso è quello di introdurre l'allievo nel panorama del Musical Theatre e della Commedia musicale e di formarlo a livello di tecnica vocale, stile musicale e interpretazione.

Il lavoro prevede le seguenti argomentazioni:

- tecnica vocale
- repertorio corale musical
- teoria e ear training
- interpretazione scenica
- staging e coreografie
- training teatrale

Nello specifico, a seconda delle fasce di età:

BABY (6-10 anni)

Studio di gioco-danza, canto corale su brani tratti da musical e film musicali Disney (La Bella e la Bestia, La Sirenetta, Violetta, Mary Poppins...) o su show specifici come Matilda, Billy Elliott, Oliver. E' prevista una lezione aperta e/o una piccola performance alla fine del corso.

JUNIOR (11-18 anni)

Movimento coreografico e danza, staging, canto corale su brani tratti da film musicali come Rent, Hairspray e Sister Act, e su musical meno noti come Spring Awakening, American Idiot (Green Day), Newsies, e musical Disney.

Per questa classe sono previsti **due appuntamenti settimanali** obbligatori: un incontro settimanale specifico di **Musical** (lunedì) e un incontro di **Teatro** (giovedì) con il Laboratorio Adolescenti.

E' previsto uno spettacolo finale di Teatro/Musical in un Teatro vero e proprio.

E' possibile scaricare il pdf del **Calendario delle lezioni e dei Seminari** dal nostro sito.

Consigli pratici

In generale consigliamo un abbigliamento comodo: preferibilmente tuta o simile (a tinta unita poco appariscente, possibilmente scura) e calze anti-scivolo o scarpe da ginnastica (non utilizzate fuori). Le lezioni si terranno in uno spazio munito di parquet: è possibile quindi per chi lo desidera, lavorare a piedi nudi.

Consigliamo di portarsi acqua e un asciugamano.

Informazioni tecniche

giorno:	lunedì
durata del corso:	da ottobre ad aprile
n° partecipanti:	min. 8 - max 20
orario:	dalle 17 alle 18.15 (6-10 anni) dalle 18.30 alle 20 (11-18 anni)
durata delle lezioni:	75/90 minuti circa
luogo delle lezioni:	Tana di Messinscena - Largo Brugnatelli 13/7 - Buccinasco (MI)